Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«ООШ с. Первая Ханенёвка Базарно-Карабулакского муниципального района

Саратовской области».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  на заседании ШМО  учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.  Протокол № \_\_\_\_\_  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  | **«Утверждаю»**  Директор  школы  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Скрягина Т. А. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учителя**

**Мотолыгиной Татьяны Александровны,**

**по учебному курсу**

**«Русский язык 3 класс»**

**УМК «Начальная инновационная школа».**

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ от

\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

2017 – 2018 учебный год.

**СО Д Е Р Ж А Н И Е:**

I. Пояснительная записка

II. Содержание учебного предмета

III. Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предметного содержания курса «Русский язык» в 3 классе

IV. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

V. Материально-техническое обеспечение учебного

процесса

VI. Список литературы

VII. Календарно-тематическое планирование

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Русский язык» разработана на основе

* Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
* Примерной основной образовательной программы начального общего образования (авт.-сост. С.А. Болотова – М.: Русское слово, 2012), разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) нового поколения и рекомендациями Координационного совета при Департаменте общего образования Минобрнауки России по использованию примерной основной образовательной программы (Письмо № 03-48 от 16 августа 2010 г.);
* Авторской программы Л. В. Кибиревой, О. А. Клейнфельд, Г. И. Мелиховой «Русский язык» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений. В авторскую программу изменения не внесены. Электронная версия на сайте издательства.
* Учебного плана МБОУ «ООШ с. Первая Ханенёвка» на 2017 – 2018 учебный год*.*
* Учебника Л. В. Кибирева, О. А. Клейнфельд, Г.И.Мелихова «Русский язык»: Учеб. пособие по русскому языку. издательство: М.: ООО «Русское слово», 2015г.

В системе общего образования русский язык занимает ведущее место, так как является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. При этом русский язык выступает как действенное средство развития личности, ее духовно-нравственного начала и важное средство социализации, а впоследствии и самореализации личности.

Как учебная дисциплина, русский язык имеет первостепенное значение, поскольку является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук. В начальной школе изучение русского языка тесно взаимосвязано со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением, и сочетается с обучением чтению.

Курс русского языка в начальной школе– часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он ориентирован на предмет и цели обучения русскому языку в основной школе. Предметом обучения в основной школе является современный русский литературный язык в его реальном функционировании. В системе предметов общеобразовательной школы курс рус­ского языка реализует познавательную и социокультурную цели.

Познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия, логического мышле­ния и воображения учащихся.

Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие устной и письменной речи.

Для достижения поставленных целей изучения русского язы­ка в начальной школе необходимо решение следующих практи­ческих **задач:**

* развитие речи, мышления, воображения школьников, уме­ния выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения,
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка,
* овладение умениями правильно писать и читать, участво­вать в диалоге, составлять несложные монологические высказы­вания и письменные тексты-описания и тексты-повествования не­большого объема,
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отно­шения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного инте­реса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ве­дущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим школьным предметам, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Языковой материал представлен в примерной программе следующими содержательными линиями: фонетика, графика, морфемика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография и пунктуация. Наряду с лингвистическими знаниями в примерную программу включены сведения из области речи: текст, типы текста, тема и основная мысль текста и др.

Содержание обучения, требования к подготовке учащихся по предмету в полном объёме совпадают с примерной программой.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

***Согласно базисному учебному плану*** начального общего образования, определенному ФГОС, на изучение учебного предмета «Русский язык» в 3 классе отводится 5 часов в неделю. Таким образом, в течение учебного года этот курс изучается в количестве 170 ч.

***Изменений в содержательной части авторской программы нет.***

**II. Содержание учебного предмета**

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через работу над текстами художественных и научно-популярных произведений литературы, включенных в учебники русского языка.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть языковых явлений, понимания закономерностей, лежащих в их основе; приоритета знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

**Текст.** Осознание текста как результата речевой деятельности (на практическом уровне). *Признаки текста*. Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста. Особенности текста-повествования и текста-описания. Создание простейших текстов различного типа в соответствии условиями общения в учебной и бытовой сферах, текстов образного характера (после детальной предварительной подготовки).

**Состав слова**

Родственные слова. Выделение и определение значимых частей слова: корня, окончания, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. *Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.*

Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Значение суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности.

Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова.

Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных согласных в корне слова. Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных.

Правописание гласных и согласных в неизменяемых на письме приставках.

Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; использование орфографического словаря.

**Морфология**

**Имя существительное**. Значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»; имен существительных мужского, женского и среднего рода. Род имени существительного: *мужской, женский, средний*. Существительные мужского и женского рода с шипящими на конце (*рожь, нож, ночь, мяч, мышь, камыш, вещь)*. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы) и числам. Различение первого, второго, третьего склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных I, II, III склонения (кроме существительных на ***–мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин****).*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, согласование с именами существительными. Склонение имен прилагательных, кроме прилагательных на ***–ий, -ья, -ов, -ин.*** Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательного с основой на ***ц***).

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица, единственного и множественного числа. *Склонение личных местоимений*. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола, вопросы «что делать?» и «что сделать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). *Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).* Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

*Практическое овладение способом определения спряжения глаголов по ударному окончанию и по неопределенной форме.*

Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (-***шь***). Правописание безударных личных окончаний глаголов (I и II спряжения), ***не*** с глаголами.

***Предлог*** *Значение предлогов в речи. Отличие предлогов от приставок. Раздельное написание предлогов с другими словами.*

**Лексика**

Слово и его значение. *Словарное богатство русского языка. Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова: анализ образцов использования в тексте, употребление в собственной речи. Синонимы и антонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи.*

Словари русского языка и их использование в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Синтаксис и пунктуация**

Различение предложения, словосочетания, слова (их сходство и различие). Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); по эмоциональной окраске (интонации) – предложения восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Интонационные особенности повествовательных, побудительных, вопросительных и восклицательных предложений. Логическое ударение (практическое усвоение).

Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении. Порядок слов в предложении.

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** Интонация перечисления. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

*Различение и употребление в речи простых и сложных предложен*

**III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**3 класс -170ч**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема,**  **кол-во часов** | **Содержание курса** | | | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **1.** | **Наш дар бесценный —**  **наш язык**  **(4 ч)** | Роль языка в жизни человека. Родной язык — язык предков. Общий праславянский язык. Древо славянских языков. Древнерусский язык —праязык русского, белорусского и украинского языков.  Бережное отношение к русскому языку — наказ великих предков.  Осознание необходимости изучения  русского языка, усвоения правил, норм устной и письменной речи во имя сохранения красоты русского языка, его величия в процессе дискуссии «Что значит беречь язык?» и знакомства с сюжетной завязкой учебника по рисункам комиксам.  Краткое (обзорное) повторение изученного во втором классе | | | Определение основной мысли текста и ее осмысление.  Выражение своего мнения по об-суждаемой проблеме и его аргументация с опорой на имеющиеся знания и жизненный опыт.  Нахождение в тексте новой для себя, личностно значимой информации и ее актуализация.  Выявление одинаковых и похожих по произношению слов в языках русских, украинцев и белорусов (в рамках выполнения проектного задания).  Аналитическое прочтение комиксов и выражение отношения к ситуациям, представленным в них.  Программирование успешной учебной деятельности, мотивация к дальнейшему изучению русского языка |
| **2.** | **Предложение**  **(8 ч)** | Предложение и его признаки (повторение). Углубление знаний о предложении и более полное определение предложения. Знаки препинания в конце предложения в зависимости от цели высказывания (повторение). Главные и второстепенные члены предложения (повторение).  Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения (повторение).  Восклицательные и невосклицательные предложения и их оформление на письме | | | Осмысление названия текста и соотнесение его с основной  мыслью текста.  Озаглавливание текста. Отражение в заголовке основной мысли текста.  Озаглавливание рисунков к сти-  хотворению строками из него.  Чтение текстов в лицах, по ролям, инсценирование.  Завершение текста с учетом основной мысли, авторского замысла.  Рассуждение по проблеме, затронутой в прочитанном тексте. Обоснование собственной позиции |
|  | **Творческая лаборатория:**  **«Как устроен текст?»**  **(1 ч)** |  | | | Осознание текста как результата речевой деятельности.  Восстановление нужной после-  довательности предложений в тексте и исправление ошибок при их оформлении на письме.  Определение последовательности частей текста.  Выделение в тексте темы, основной мысли, составление плана текста |
| **3.** | **Главные члены предложения**  **(7 ч)** | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения (грамматическая основа).  Определение (выделение) грамматической основы предложения.  Грамматическая основа, состоящая  только из одного главного члена —  подлежащего или сказуемого (озна-комление).  Подлежащее и способы его выражения (имя существительное, личное местоимение, слова других частей речи, а также сочетание слов).  Сказуемое и способы его выражения  (глагол, имя существительное).  Связь сказуемого с подлежащим по смыслу и по форме (грамматически) | | | Составление рассказа по картинкам.  Озаглавливание текста.  Дополнение информации, содержащейся в тексте.  Знакомство со способами приветствия разных народов. Приветствие друг друга данными способами.  Определение типа текста и основание его выбора.  Расширенный ответ на вопросы по прочитанному с привлечением дополнительной информации.  Оценка авторской позиции по  обсуждаемой в тексте проблеме  и выражение своего отношения к ней.  Высказывание собственного мнения и его аргументация исходя из имеющихся знаний, представлений, жизненного опыта |
|  | **Творческая лаборатория:**  **«Как озаглавить текст»**  **(2 ч)** |  | | | Отражение в заголовке темы текста. Выбор заголовка из ряда предложенных.  Озаглавливание текста с учетом типа речи, к которому он относится.  Определение типа текста и ха-  рактеристика его особенностей.  Письменный ответ на вопрос, о чем рассказывается в одной из  прочитанных книг, по заданному началу |
| **4.** | **Второстепен-ные члены**  **предложения**  **(10 ч)** | Понятие о второстепенных членах  предложения и их роли в предложении.  Распространенные и нераспространенные предложения.  Определение, дополнение, обстоятельство — второстепенные члены предложения. Значение, вопросы, на которые отвечают, способы выражения | | | Дописывание пословиц путем подбора антонимов и употребление их в нужной форме. Объяснение смысла пословиц.  Озаглавливание текста.  Распространение предложений с помощью второстепенных членов.  Определение основной мысли рассказа и выражение своего отношения к ней.  Определение типов речи, использованных в тексте.  Чтение диалога в лицах, инсценирование.  Восстановление правильной  последовательности смысловых частей текста (абзацев).  Определение основной мысли текста и озаглавливание |
| **Тесты по темам 2—4 (1 ч)** | | | | | |
|  | **Творческая лаборатория**  **«С чего начать текст»**  **(1 ч)** |  | | | Выбор начала текста из предложенных.  Определение основной мысли текста и формулирование ее пословицей.  Деление текста на структурные части и выявление отсутствующей части (начала). Определение содержания начала текста по рисункам. Сопоставление свое-  го начала текста с авторским.  Предположение о содержании начала текста по его заголовку.  Соотнесение начала текста с остальными его частями.  Придумывание начала текста, исходя из содержания основной части и концовки текста |
| **5.** | **Состав слова**  **(12 ч)** | Состав слова. Значимые части слова.  Однокоренные слова (повторение).  Основа — часть слова без окончания.  Правописание приставок. Различение омонимичных приставок и предлогов.  Правописание гласных в приставках  *за -, на -, над -, о -, об -, от -, до -,*  *по -, под -, про -.*  Правописание приставки *с -*.  Написание *ъ* после приставок.  Правописание суффиксов *- енок -/ - онок, - ат -/- ят -, - ик -/- ек -, - очк -/ - ечк —* и др. | | | Определение основной мысли сказки, смысла ее названия.  Восстановление пропущенных пунктов плана сказки и ее пересказ.  Развернутый ответ на вопрос по тексту с опорой на жизненный опыт и с учетом правил этикета.  Составление рассказа по картинкам.  Редактирование текста школьного сочинения с намеренно допущенной ошибкой.  Озаглавливание рассказа.  Придумывание концовки рассказа |
| **Тесты по темам 5 (1 ч)** | | | | | |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Как закончить текст»**  **(1 ч)** | |  | | Выделение в тексте смысловых частей и определение отсутствующей части (концовки).  Выбор наиболее подходящей концовки текста из предложенных.  Редактирование концовки текста с намеренно допущенными в него ошибками.  Придумывание и написание своего окончания текста. |
| **6.** | **Правописание гласных и**  **согласных в корне слова**  **(4 ч)** | | Правописание гласных и согласных в корне слова (повторение).  Выявление проверяемых и проверочных слов.  Составление алгоритма проверки  безударных гласных, парных звонких и глухих, непроизносимых согласных в корне слова (с опорой на таблицу). Правописание слов с двойными согласными. Правописание  сочетаний *чк, чн*в словах | | Рассуждение по проблеме, затронутой в тексте.  Обоснование своей точки зрения на материале упражнения.  Определение типа текста и обоснование своего выбора |
|  |  | |  | |  |
| **7.** | **Правописание безударных гласных в корне**  **слова**  **(9 ч)** | | Гласные ударные и безударные.  Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.  Способы проверки безударных гласных в корне слова (составление картотеки).  Слова с двумя безударными гласными. Словарные слова | | Нахождение в тексте нужной (заданной) информации.  Разгадывание загадок, ребусов.  Членение сплошного текста на  предложения.  Озаглавливание текста |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Составляем план текста»**  **(1 ч)** | |  | | Деление текста на смысловые части (абзацы) и озаглавливание их.  Составление плана текста. Исправление неправильно составленных или неполных  планов.  Формулирование пунктов плана вопросительными и повествовательными предложениями |
| **8.** | **Правописание парных**  **звонких и глухих согласных в корне слова**  **(7 ч)** | | Парные звонкие и глухие согласные.  Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова.  Способы проверки парных звонких  и глухих согласных в корне слова  (составление картотеки) | | Отгадывание загадок, кроссвордов.  Подбор синонимов и антонимов к заданным словам.  Толкование пословиц.  Подбор рифм и дописывание  стихотворных сток.  Письмо по памяти.  Придумывание концовки текста |
| **9.** | **Правописание непроизносимых согласных в**  **корне слова (6 ч)** | | Правописание непроизносимых со-  гласных в корне слова.  Способы проверки непроизносимых  согласных в корне слова (составление картотеки) | | Доформулирование правила и  иллюстрирование его примерами.  Подбор антонимов и синонимов к заданным словам.  Отгадывание загадок, кроссвордов.  Дописывание пословиц и объяснение их смысла.  Озаглавливание текста (выбор заголовка из предложенных) |
| **10.** | **Сложные слова**  **(4 ч)** | | Понятие о сложных словах.  Образование сложных слов.  Правописание слов с соединительными гласными и без них | | Определение типа текста и обоснование своего выбора.  Определение начала, основной части, концовки текста и их выделение на письме абзацами |
| **Тесты по темам 6—10 (1 ч)** | | | | | |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Пишем изложение»**  **(1 ч)** | |  | | Определение темы текста и осмысление его названия.  Определение типа текста.  Нахождение в тексте ответов на заданные вопросы.  Изложение содержания текста по самостоятельно составленному плану |
| **11.** | **Части речи**  **(2 ч)** | | Актуализация и систематизация имеющихся у учащихся знаний о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи | | Извлечение из текста новой информации и ее соотнесение с уже имеющимися сведениями о предмете речи |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Вспоминаем типы текстов»**  **(1 ч)** | |  | | Осмысление особенностей текстов разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  Определение по заголовку типа текста.  Распознавание типов речи в текстах, соединяющих разные типы речи.  Дописывание текста одного из типов речи по заданному началу |
| **12.** | **Имя существитель-ное как часть речи**  **(12 ч)** | | Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, вопросы, на которые отвечает, роль в предложении (повторение).  Расширение знаний о роде, числе имен существительных, одушевленных и неодушевленных существительных.  Имена существительные собственные и нарицательные.  Большая буква в собственных именах существительных (повторение).  Написание названий книг, газет, журналов, картин с большой буквы и в кавычках (ознакомление).  Имена существительные мужского, женского и среднего рода имен существительных | | Расширенные ответы на вопросы к тексту. Осмысление поступков героев текста и оценка данных поступков.  Анализ языковых средств вы-разительности, использованных автором текста (сравнения, эпитеты и др.)  Рассуждение на лингвистическую тему (подбор аргументов с опорой на схему, таблицу, образец рассуждения).  Подбор синонимов для описания человека с опорой на текст.  Осмысление истории, представленной в комиксах, и ее соотнесение с личным жизненным опытом.  Осмысление роли имен собственных в жизни современного человека.  Придумывание названий улиц по аналогии с данными в тексте.  Объяснение географических названий, фамилий, имен в сказке Н. Носова о Незнайке и его друзьях.  Осознание негативной роли обращения друг к другу с помощью обидных прозвищ и кличек.  Отгадывание и придумывание загадок.  Подбор пословиц, иллюстрирующих положения, высказанные в тексте |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Пишем**  **текст — повествование»**  **(1 ч)** | |  | | Составление рассказов по картинкам и с опорой на жизненный опыт. Определение типа речи, к которому относятся  данные тексты.  Осмысление особенностей текста — повествования и его распознавание среди текстов других типов речи |
| **13.** | **Мягкий знак в конце имен существитель-ных после шипящих**  **(4 ч)** | | Правописание ***ь*** после шипящих в  конце имен существительных | | Составление рассказа по картинкам и придумывание его концовки.  Составление из слов предложений, а из предложений текста.  Определение темы текста, основной мысли |
|  |  | |  | |  |
| **14.** | **Изменение имен существительных по падежам**  **(8 ч)** | | Изменение существительных по вопросам (падежам) — склонение.  Падежи. Начальная форма имени  существительного — форма именительного падежа. Косвенные падежи | | Составление мини — текстов о временах года.  Исправление ошибок, намеренно допущенных в тексте.  Рассказ о воображаемой прогулке по лесу с использованием образных определений (эпитетов) и сравнений |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Текст-повествование»**  **(1 ч)** | |  | | Написание текста-повествования по сюжетным картинкам и по опорным словам |
| **15.** | **Изменение имен существительных по падежам**  **(продолжение)**  **(10 ч)** | | Именительный, родительный и винительный падежи.  Дательный и предложный падежи.  Творительный падеж | | Сравнение рисунков и выявление отличий.  Составление вопросов по аналогии с данными в тексте.  Чтение по ролям, инсценирование текста.  Определение темы текста озаглавливание  . Продолжение рассказа по заданному началу.  Сочинение — миниатюра на тему:  «У кого я учусь доброте»  Аргументированное выражение согласия (несогласия) с заявленной точкой зрения.  Соотнесение своего образа жизни с жизнью героя текста.  Письменное высказывание на тему  «Кем я хочу стать, когда вырасту».  Определение главной мысли текста. Развернутый ответ на вопрос «Почему важно быть хорошим человеком?» |
| **16.** | **Три склонения имен существительных**  **(6 ч)** | | Три склонения имен существительных.  Определение принадлежности имени существительного к первому, второму или третьему склонению.  Несклоняемые имена существительные (ознакомление) | | Составление рассказа об увиденном |
| **Тесты по темам 12—16 (1 ч)** | | | | | |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Пишем текст-рассуждение»**  **(2 ч)** | | |  | Чтение по ролям сказки и ее озаглавливание вопросом, над которым размышляют герои сказки. Развернутый ответ на данный вопрос. Определение  типа речи, к которому относится текст сказки.  Знакомство с характерными  особенностями текста-рассуждения.  Написание концовки текста-рассуждения |
| **17.** | **Имя прилагательное как часть речи**  **(11 ч)** | | | Углубление представлений об имени прилагательном как части речи.  Начальная форма имен прилагательных.  Согласование имен прилагательных  с именами существительными в роде, числе и падеже.  Наблюдение за изменением имен  прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имен прилагательных в предложении.  Употребление имен прилагательных в речи | Описание предметов, изображенных на картине, по различным признакам.  Различение прямого и переносного значения прилагательных.  Использование прилагательных — синонимов, антонимов в тексте — описании.  Толкование фразеологизмов, в состав которых входят прилагательные.  Восстановление порядка следования частей текста и его озаглавливание пословицей |
| **Тесты по теме 17(1 час)** | | | | | |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Пишем текст-описание»**  **(2 ч)** | | |  | Осмысление характерных особенностей текста — описания.  Распознавание описательных текстов среди текстов других типов речи. Составление текста — описания. Использование эпитетов, метафор, сравнений при описании предмета, чело-  века, животного, явления природы и др. |
| **18.** | **Глагол как часть речи (9 ч)** | | | Систематизация и углубление знаний о глаголе как части речи.  Неопределенная форма глагола.  Правописание *не* с глаголами | Поиск новой информации в со-поставлении с ранее полученными сведениями по изучаемой языковой теме.  Продолжение диалога на заданную тему.  Рассказ о своих планах в форме письма другу или родственнику.  Составление рецепта приготовления блюда.  Практическое применение этикетных формул приветствия, знакомства, извинения  . Объяснение смысла фразеологизмов путем подбора глаголов, которыми их можно заменить.  Восстановление деформироанного текста.  Рассказ о своем доме с опорой на прочитанный текст и личные впечатления |
| **Тесты по теме 18(1 час)** | | | | | |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Описываем картину»**  **(2 ч)** | | |  | Знакомство с картиной И.И. Левитана «Март». Составление плана ее описания с опорой на картинный план.  Подбор эпитетов для описания снега, неба, деревьев и других предметов, изображенных на картине.  Анализ текста, в котором дано описание картины «Март», образцов ученических сочинений по данной картине.  Описание картины по заданному началу |
|  | **Творческая лаборатория**  **«Пишем изложение»**  **(1 ч)** | | |  | Определение основной мысли, типа текста, его строения.  Ответ на вопросы по каждой части текста. Пересказ текста по опорным словам. Написание изложения. Самопроверка |

**IV. Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предметного содержания курса «Русский язык» в 3 классе**

**Личностные, метапредметные и предметные**

**результаты освоения предмета**

В третьем классе **личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты из учебника

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология формирования типа правильной читательской деятельности и технология проблемно-диалогического обучения.

Познавательные УУД:

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в совместной работе класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

сформированность следующих умений:

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
* понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
* делить текст на части, озаглавливать части;
* подробно и выборочно пересказывать текст;
* правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударные и безударные слоги;
* делить слова на части для переноса;
* производить звукобуквенный анализ слова и соотносить количество букв и звуков в двусложных словах;
* правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивать с образцом;
* писать под диктовку слова, предложения, текст из 30-40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
* видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;
* писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных. Проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; слова с непроверяемыми написаниями, определенные программой; писать предлоги раздельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;
* находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
* находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
* обращать внимание на особенности употребления слов;
* ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чем говорится в предложении и что говорится;
* составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
* предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
* составлять небольшой текст (4-5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Учитель создает условия для того, чтобы ученики сделали первый шаг к осознанию себя носителями языка, почувствовали интерес к изучению и осознали смысл этого изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятным.

**Виды речевой деятельности**

**Слушание (аудирование).** Осознание целей и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух основной и второстепенной информации предъявляемого текста, определение его основной мысли, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Использование языковых средств в устной речи в соответствии с целями и условиями общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Формирование умений начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями разных типов (описание, повествование, рассуждение) на доступные детям темы. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Чтение и понимание учебного текста (орфографических правил, грамматических понятий, формулировок вопросов и заданий), перечитывание текста по заданию, выборочное чтение с целью нахождения необходимого учебного материала.

**Письмо.** Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка (208 часов). *Знакомство с гигиеническими требованиями при письме[[1]](#footnote-1)*. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Последующее закрепление гигиенических навыков письма. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.* Правильное начертание букв и их соединений. *Постепенный переход на скорописное письмо*.

Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение текста-повествования, повествования с элементами описания. Создание письменных высказывании разных стилей, жанров и типов речи (письмо, записка, поздравление, отзыв, инструкция). Создание небольших текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.)

**Текст.** Осознание текста как результата речевой деятельности (на практическом уровне). *Признаки текста*. Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста. Особенности текста-повествования и текста-описания. Создание простейших текстов различного типа в соответствии cусловиями общения в учебной и бытовой сферах, текстов образного характера (после детальной предварительной подготовки).

**Система языка (практическое усвоение)**

**Фонетика и графика**

Содержание данного раздела направлено на углубление и систематизацию знаний по фонетике и графике, полученных детьми в период обучения грамоте, на развитие фонематического слуха, орфографической зоркости.

Звуки и буквы: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые; парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Их различение. Деление слов на слоги. Словесное ударение.

Звуко-буквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове. Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове, обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными, с двойными и непроизносимыми согласными.

Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительные **ь** и **ъ** знаки. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ***жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.***

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Умение пользоваться алфавитом при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных.

Небуквенные графические средства: пробел (раздельность написания: *в поле, в шесть, ко мне* и т.д.), черточка (знак переноса: *кни-га, по-крышка* и т.д.).

**Состав слова**

Родственные слова. Выделение и определение значимых частей слова: корня, окончания, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. *Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.*

Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Значение суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности.

Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова.

Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных согласных в корне слова. Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных.

Правописание гласных и согласных в неизменяемых на письме приставках.

Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; использование орфографического словаря.

**Морфология**

**Имя существительное**. Значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»; имен

существительных мужского, женского и среднего рода. Род имени существительного: *мужской, женский, средний*. Существительные мужского и женского рода с шипящими на конце (*рожь, нож, ночь, мяч, мышь, камыш, вещь)*. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы) и числам. Различение первого, второго, третьего склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных I, II, III склонения (кроме существи-тельных на ***–мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин****).*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, согласование с именами существительными. Склонение имен прилагательных, кроме прилагательных на ***–ий, -ья, -ов, -ин.*** Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательного с основой на ***ц***).

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица, единственного и множественного числа. *Склонение личных местоимений*. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола, вопросы «что делать?» и «что сделать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). *Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).* Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

*Практическое овладение способом определения спряжения глаголов по ударному окончанию и по неопределенной форме.*

Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (-***шь***). Правописание безударных личных окончаний глаголов (I и II спряжения), ***не*** с глаголами.

***Предлог.*** *Значение предлогов в речи. Отличие предлогов от приставок. Раздельное написание предлогов с другими словами.*

**Лексика**

Слово и его значение. *Словарное богатство русского языка.Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и пере-носное значение слова: анализ образцов использования в тексте, употребление в собственной речи. Синонимы и антонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи.*

Словари русского языка и их использование в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Синтаксис и пунктуация**

Различение предложения, словосочетания, слова (их сходство и различие). Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); по эмоциональной окраске (интонации) – предложения восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Интонационные особенности повествовательных, побудительных, вопросительных и восклицательных предложений. Логическое ударение (практическое усвоение).

Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении. Порядок слов в предложении.

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** Интонация перечисления. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

*Различение и употребление в речи простых и сложных предложений.*

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

Развернутый календарно–тематический план смотреть в Программе Л.В. Кибиревой, О.А. Клейнфельд, Г.И. Мелиховой «Русский язык» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений (с. 40-55)

**V. Материально-техническое обеспечение**

**Учебного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объектов,  средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечание |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Л.В. Кибирева, О.А. Клейнфельд, Г.И. Мелихова «Русский язык», 4 класс, учебник. в 2 ч. М.: ООО «Русское слово», 2015  Тетради по русскому языку №1,2 4 класс. М.: ООО «Русское слово», 2016 |  | *Учебно-методические комплекты по русскому языку для 4 класса*  **К**— полный комплект (на каждого ученика класса) |
| **Печатные пособия** | | |
| Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы, карточки с заданиями по русскому языку для 4 класса) | Д | **Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс) |
| **Демонстрационные пособия** | | |
| Наглядные пособия |  |  |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок. | 1 |  |
|  | | |
|  |  |  |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. | 4  8  1  2 |  |

**VI. Список литературы**

**Нормативные документы и учебно-методический комплект, обеспечивающие реализацию программы:**

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилин, А.М. Кондаков. – М.: Просвещение, 2010.
3. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1, 2 класс / под ред. О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2010.
4. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009.
5. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009.
6. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа: В 2 ч.Ч. 1, 2. – М.: Просвещение, 2010.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования /М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.- 31с. (Стандарты второго поколения).
8. Формирование универсальных учебных действий в основной школе. Система заданий / под ред. А.Г. Асмолова, О.А. Карабановой. - М.: Просвещение, 2010.
9. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010.
10. Основная образовательная программа начального общего образования для образовательных учреждений, работающих по системе «Начальная инновационная школа» / С.А. Болотова, Н.Е. Скрипова. – М.: Русское слово, 2012.

**VII. Календарно-тематическое планирование**

**«Русский язык» (Кибирева Л.В.) 3 класс – 170 ч**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока**  **I полугодие** | **Дата проведения** |
| 1. | Дар бесценный - наш язык |  |
| 2. | Повторяем всё, что знаем. (Значение слов, состав слова) |  |
| 3. | Повторяем всё, что знаем.(Части речи) |  |
| 4. | Предложение. Повторяем всё, что знаем. |  |
| 5-6. | Предложение и его признаки (повторение). |  |
| 7. | Входной диктант. Повторение. |  |
| 8. | Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. |  |
| 9. | Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.  (повторение) |  |
| 10. | Восклицательные и невосклицательные предложения |  |
| 11. | Восклицательные и невосклицательные предложения |  |
| 12. | **Творческая лаборатория. Анализируем строение текста.** |  |
| 13. | Изложение зрительно воспринятого текста «Гость» |  |
| 14. | Главные члены предложения |  |
| 15. | Главные члены предложения |  |
| 16. | Подлежащее |  |
| 17. | Подлежащее |  |
| 18. | Сказуемое |  |
| 19. | Сказуемое |  |
| 20. | Творческая лаборатория. Озаглавливаем текст. |  |
| 21. | Творческая лаборатория. Озаглавливаем текст. |  |
| 22. | Диктант по теме: «Предложение» |  |
| 23. | Второстепенные члены предложения. Работа над ошибками. |  |
| 24. | Второстепенные члены предложения |  |
| 25-26. | Второстепенные члены предложения |  |
| 27. | Второстепенные члены предложения. Повторение |  |
| 28. | Второстепенные члены предложения. Повторение |  |
| 29. | Распространённые и нераспространённые члены предложения. |  |
| 30. | Распространённые и нераспространённые члены предложения. |  |
| 31-32. | Определение. |  |
| 33-34. | Дополнение. |  |
| 35-36. | Обстоятельство. |  |
| 37. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-** обобщающий урок  по теме «Второстепенные члены предложения». |  |
| 38. | **Проверочная работа №1 в виде теста по изученным темам.** |  |
| 39. | **Творческая лаборатория.** Придумываем начало текста. |  |
| 40. | **Р.р.** Составление текста поконцовке. |  |
| 41. | Работа над ошибками.  Состав слова. Значимые части слова. |  |
| 42. | Однокоренные слова (повторение). |  |
| 43. | Правописание приставок. Различение омонимичных приставок и предлогов. |  |
| 44. | Правописание гласных в приставках. |  |
| 45. | Правописание приставки с-. |  |
| 46. | Написание Ъ после приставок. |  |
| 47-48. | Правописание суффиксов. |  |
| 49. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-** обобщающий урок  по теме «Состав слова». |  |
| 50. | **Р.р.** Деформированный текст. |  |
| 51. | Работа над ошибками.  Сложные слова. |  |
| 52. | Образование сложных слов. |  |
| 53. | Правописание слов с соединительными гласными и без них. |  |
| 54. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления. |  |
| 55. | **Проверочная работа №2 в виде теста по изученным темам.** |  |
| 56. | **Творческая лаборатория.** Придумываем концовку и дописываем текст. |  |
| 57. | **Р.р.** Составление текста поначалу. |  |
| 58. | Работа над ошибками.  Правописание гласных и согласных в корне слова (повторение). |  |
| 59. | Проверка безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова. |  |
| 60. | Правописание слов с двойными согласными. |  |
| 61. | Правописание ЧК, ЧН. |  |
| 62. | Гласные ударные и безударные. |  |
| 63. | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. |  |
| 64-66. | Способы проверки безударных гласных в корне слова. |  |
| 67-68. | Слова с двумя безударными гласными. |  |
| 69. | Словарные слова. |  |
| 70. | **Контрольный диктант** по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». |  |
| 71. | Работа над ошибками.  **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-** урок закрепления  по теме « Гласные и согласные в корне слова». |  |
| 72. | **Творческая лаборатория.** Составляем план текста. |  |
| 73. | **Р.р.** Составление текста по плану. |  |
| 74. | Работа над ошибками.  Парные звонкие и глухие согласные. |  |
| 75. | Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова. |  |

76-78Способы проверки парных звонких и глухих согласных в корне слова

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 79. | **Контрольный диктант** по теме «Безударные гласные и парные согласных в корне слова». |  |
| 80. | Работа над ошибками.  Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова. |  |
| 81. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-** обобщающий урок  по теме « Гласные и согласные в корне слова». |  |
| 82-83. | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. |  |
| 84-86. | Способы проверки непроизносимых согласных в корне. |  |
| 87. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-** обобщающий урок  по теме «Непроизносимые согласные в корне слова». |  |
| 88. | **Проверочная работа №3 в виде теста по изученным темам.** |  |
| 89-90. | **Творческая лаборатория.** Пишем изложение. |  |
| 91. | Части речи. Самостоятельные и служебные (повторение). |  |
| 92. | **Творческая лаборатория.** Определяем типы текстов. |  |
| 93-94. | Имя существительное как часть речи. |  |
| 95. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |
| 96-97. | Имена существительные собственные и нарицательные. |  |
| 98. | Большая буква в собственных именах существительных (повторение). |  |
| 99. | Написание названий книг, газет, журналов, картин с большой буквы и в кавычках (ознакомление). |  |
| 100. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме «Собственные имена существительные». |  |
| 101-102. | Имена существительные м.р., ж.р., ср.р. |  |
| 103-104. | Род существительных в форме множественного числа |  |
| 105. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме «Род имен существительных». |  |
| 106. | **Творческая лаборатория.** Создаём текст-повествование. |  |
| 107. | **Р.р.** Составление рассказа, используя опорные слова. |  |
| 108. | Работа над ошибками.  Ь на конце существительных после шипящих. |  |
| 109. | Правописание Ь после шипящих на конце существительных. |  |
| 110. | Упражнение в написании слов Ь после шипящих на конце существительных. |  |
| 111. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме «Ь на конце существительных после шипящих». |  |
| 112. | **Контрольный диктант** по теме «Имя существительное». |  |
| 113-114. | Работа над ошибками.  Изменение имён существительных по падежам. |  |
| 115-116. | Падежи. |  |
| 117. | Н.ф. имени существительного – форма И.п. ед.ч. |  |
| 118-119. | Косвенные падежи. |  |
| 120. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме «Падежи». |  |
| 121. | **Творческая лаборатория.** Создаём текст-рассуждение. |  |
| 122. | **Р.р** Составление текста-рассуждения. |  |
| 123. | Работа над ошибками.  И.п., Р.п., В.п. |  |
| 124. | И.п. и Р.п. |  |
| 125. | Р.п. и В.п. |  |
| 126. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме «И.п., Р.п., В.п. имён существительных». |  |
| 127-128. | Д.п. и П.п. |  |
| 130. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме «Д.п. и П.п. имён существительных» |  |
| 131-132. | Т.п. |  |
| 132. | Упражнения в определении падежей. |  |
| 133. | **Р.р** Изложение повествовательного текста. |  |
| 134. | Работа над ошибками.  **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме « Падежи имён существительных» |  |
| 135. | **Контрольный диктант** по теме «Изменение имён существительных по падежам». |  |
| 136-138. | Три склонения имён существительных. |  |
| 139. | Упражнение в определении склонения имён существительных. |  |
| 140. | Несклоняемые имена существительные(ознакомление). |  |
| 141. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме « Склонение имён существительных». |  |
| 142. | **Проверочная работа № 4 в виде теста по изученным темам.** |  |
| 143. | **Творческая лаборатория.** Создаём текст-описание. |  |
| 144. | **Р.р.** Составление текста-описания. |  |
| 145. | Работа над ошибками.  Имя прилагательное как часть речи. |  |
| 146. | Н.ф. имён прилагательных. |  |
| 147. | Согласование имён прилагательных с именами существительными. |  |
| 148. | Эпитеты. |  |
| 149. | Изменение имён прилагательных по падежам в ед.ч. |  |
| 150. | Изменение имён прилагательных по падежам во мн.ч. |  |
| 151. | Прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы. |  |
| 152. | Употребление имён прилагательных в речи. |  |
| 153. | **Контрольный диктант** по теме «Имя прилагательное». |  |
| 154. | Работа над ошибками.  **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок обобщения  по теме «Имя прилагательное». |  |
| 155. | **Проверочная работа № 5 в виде теста по изученным темам.** |  |
| 156-157. | **Творческая лаборатория.** Описываем картину. |  |
| 158. | **Р.р .**Сочинение по картине И. Левитана « Март» |  |
| 159-160. | Работа над ошибками.  Глагол как часть речи. |  |
| 161. | Неопределённая форма глагола. |  |
| 162. | **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме « Н.ф. глагола». |  |
| 163. | Не с глаголами. |  |
| 164. | **Контрольный диктант** по теме «Глагол». |  |
| 165. | Работа над ошибками.  **Проверь себя! Читай! Размышляй! Высказывай!-**  урок закрепления  по теме « Глагол». |  |
| 166. | **Проверочная работа № 6 в виде теста по изученным темам.** |  |
| 167. | **Творческая лаборатория.** Пишем изложение. |  |
| 168-170. | **Повторяем всё, что знаем.** |  |

**Примерный календарно-тематический план**

**проведения контрольных работ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | ГОД |
| **Входной контрольный диктант** | **1** |  |  |  | **1** |
| **Проверочнаяработа в виде теста** | **1** | **2** | **2** | **1** | **6** |
| **Контрольный диктант** | **1** | **1 итоговый** | **3** | **1 текущий, 1 итоговый** | **5 текущих, 2 итоговых + 2 административные работы** |
| **Изложение** | **1** |  |  |  | **1** |
| **Словарный диктант** | **1** | **1** | **1** | **1** | **4** |

1. [↑](#footnote-ref-1)